CIUDAD-REAL

Abril
15
MARTES
Año de 1919

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN

AÑO IX—NÚM. 2.475

Redacción y Administración
MERCADO NUEVO, 8
Apartado, núm. 15 — Teléfono, núm. 98

Todos los originales al Director-Gerente

Franqueo Concertado

NUESTROS CORRESPONSALES

Informaciones diversas de la provincia

Villamayor

FIESTA RELIGIOSA

El viernes día 11, y con bastante concurrencia de fieles, se ha celebra de la procesión de las vírgenes de los Dolores.

Seguidamente ocupó el púlpito el virtuoso párroco D. Ceferino Huertas, emocionando á los buenos cristianos que asistieron, con su elocuentísimo sermón.

SALUDO

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro paisano el joven é inteligente comerciante D. Basilio Espinosa, que de Ciudad Real ha venido á pasar unos días al lado de sus queridos padres y hermanos.

Toros en Valdepeñas

La novillada del Domingo.—Seis de Melgarejo, para Pablo y Marcial Lalanda.

La afición valdepeñera, esperaba ansiosa la llegada del Domingo de Ramos, para presenciar la primera corrida que en el año 1919 torean los valientes y ya famosos niños Lalanda. Las simpatías y los gratos recuerdos que dejaron en este pueblo en la pasada Feria, era la causa principal de que tan inmensamente grande, fuera la expectación que reinaba, desde el momento, en que los carteles anunciadores se tiraron al público.

Por fin llegó, y después de estrechar las manos á los pequeños maestros, me dirijo á la Plaza, no sin antes prepararme de cuartillas, para ver lo que en el presente año se traen de nuevo los pequeños fenómenos.

La corrida

A pesar de estar anunciada la corrida para las cuatro, á las tres de la tarde se encontraba la plaza con la mayor parte de las localidades ocupadas; á las cuatro, el lleno era completo. La Presidencia toma asiento á la hora en punto. El Presidente agita por primera vez el pañuelo, y las cuadrillas entre un cerrado aplauso hacen el paseo.

Pablo, viste de tabaco y oro, terno que estrena en esta corrida. Marcial, de rosa y oro.

El clarín dá su primer toque, y se le dá suelta al

Primero

Negro, moruche, descargado de carnes.

El más pequeño de los Lalanda le recibe luciéndose en una buena verónica. Marcial le dá varios capotazos con mucha valentía, y á pesar de estar lucido el astado consigue rematar su faena; que es premiada con una salva de aplausos,

El presidente, cambia el tercio, y los peones cojen los palos. Manolo de la Plaza, coloca uno superior, que parece hace despertar un poco al bicho, otro muy bueno puesto por Cuairán y otros varios colocados con muchísima maestría.

Brinda Pablo á la presidencia y se dirije á la fiera. Dá varios de pecho, uno por alto muy superior, el toro huye del trapo, y el muchacho tiene que tirarse á matar casi como recurso. Dá un pinchazo, y de una estocada superior rueda el primer cornúpeto. (Muchas palmas).

Segundo

Negro, bien puesto de cuernos. Marcial le espera abierto de capa, dá varios capotazos que le valen muchos aplausos. De rodillas en el ruedo veroniquea y el novillo parece que está porque el muchacho se luzca. Los banderilleros cumplen bien, poniendo Ballesteros dos pares y es ovacionado.

Brinda Marcial. Con la valentía y temeridad que el posee, dá un natural, se luce con la muleta, sobresaliendo uno de rodillas que levanta al público de los asientos, (¡Ole los tíos manejando el trapo!) sigue dando varios de pecho. (El público pide música). Marcialillo se tira á matar y de la primera, rueda el toro sin puntilla. (Música y ovación) ¡Gachó, que niño tirándose á matar!

Tercero

Sale con mucha sangre, pero á los primeros requiebros de los peones pierde la fuerza que al parecer traía.

Pablo se mete con él de capa y logra palmas. Marcial quiere lucirse con el toro, pero no puede, el bicho es un manso.

Los peones de Pablo colocan unos buenos pares y Pablo se dispone á despacharlo pronto. Manda el «fenómeno» despejar el ruedo y dá varios pases, dá un molinete, y tras de dos pinchazos dá una estocada superior, (Muchas palmas).

Cuarto

Del mismo pelo y color que sus hermanos, es de carne como los anteriores. El *Gran Marcial* lancea de capa al hastado magistralmente, (el delirio entre el público), le tienta el morrillo y remata la monumental faena con una larga afarolada, que hace estallar una estruendosa ovación. (Cambia el tercio). (El público pide que ponga banderillas).

Marcial coge las banderillas: (el público pide música) juguetea con el toro, (que huye) y después de dar unos bonitos requiebros, colocó un par superiorísimo.

Los demás muchachos ponen varios pares y Eduardo Lalanda, colocó un muy superior.

Coge Marcial los trastos de matar y brinda al palco de los señores Piqueras.

Da pases naturales, uno de rodillas, uno por alto y después de pinchar dos veces, da una estocada que hace rodar á la fiera. (Ovación, música y petición de oreja).

Quinto

Negro, retinto. Pablo le para los pies de un capotazo. Sigue lanceándole de capa, le coge los pitones y hace alarde de su mucho dominio para con los toros. ¡Olé! (el público ovaciona y pide que ponga banderillas). Pablo hace con los palos una bonita preparación y corre al toro, poniendo un par de poder á poder, otro de relance y uno al sesgo, que hizo estallar una estruendosa ovación.

Los peones cumplen bien. Brinda al palco ocupado por D. Sandalio Ruiz Megías. Dispuesto á no hacer menos que su primo; se va á su adversario largándole tres naturales, con la izquierda y á continuación un soberbio molinete entre los mismos pitones que despierta una inmensa ovación.

Iguala el del Marqués y doblándose sobre el pitón, larga un inmenso volapié que sale el toro muerto en los vuelos de la muleta. (Ovación, música y petición de oreja).

Sexto

Negro, del mismo pelo que los anteriores. Al parecer sale la fiera con gana de achuchar. Marcial lo lancea, echándose el capotillo á la espalda, terminando con una serpentina afarolada. (Oles).

Cambia el tercio el «Usía» y los peones despachan con unos buenos pares.

Marcial quiere quitar la vida al último de los de Melgarejo, y después de varios pases en los que sobresalieron uno natural y otro de rodillas, da una estocada que hace rodar al toro sin puntilla. (Ovación delirante, música y aplausos de las bellísimas hembras, que llenaban palcos y andanadas.)

Resumen

Los valientes muchachos Pablo y Marcial Lalanda, no pueden por menos de llegar á la cúspide del arte taurómaco. Su arte su valentía su muchos conocimientos, en lo que á matar toros se refiere y su clasicismo tan refinado, hacen esperar de ellos los mayores matadores de toros que ha conocido el mundo,

Marcial, por su estilo, su valor y la elegancia que caracteriza todas sus faenas, es un torero elegante, un gran torero.

Pablo posee además otra condición que hace en él el torero de la emoción, el maestro que sujestiona con su valor temerario, á la concurrencia.

Nada se puede pedir como banderilleros, á Plaza, Cuairán, Ballesteros y Eduardo Lalanda. Lastima que la empresa no haya traído otro ganado más bravo, que estos futuros astros del toreo, se merecen.

Basta para cerrar esta revista, con mencionar, que el éxito alcanzado por la cuadrilla de niños Lalanda, en su segunda presentación en esta plaza, es la primera piedra del inmenso monumento en cuya cima han de figurar con letras de oro, los nombres de Pablo y Marcial Lalanda.

M. ESCAMILLA.

Valdepeñas 11 de Abril de 1919.

Alcázar

TEATRO MODERNO

Continúan proyectándose en el «Cine Ideal» las cintas de más exito, con gran contento del público que llena el salón en todas las sesiones. Ahora estamos viendo «La Sortija Fatal» y «Justicia de Penfón», ambas de gran mérito y notorio interés dramático.

FUNCION BENÉFICA

El miércoles 9 se celebró en esta Teatro, una función benéfica, para socorrer con sus productos, á los pobres del Hospital-Asilo.

Pusiéronse en escena «Los Granujas» y «La Trapera» que fueron lucidamente interpretadas por los exploradores, alcanzando un lisongero éxito.

Es de alabar la presencia con que esta simpática institución celebra actos benéficos de esta índole.

LA ABUNDANCIA DE AGUAS

En la bodega que tiene en este pueblo, D. Primitivo García Baquero, abrióse hace unos días una vía de agua *que levantó completamente* una tinaja (pocillo) de más 100 arrobas de cabida, anegando toda la nave.

Parece que la Comisión nombrada para la construcción del alcantarillado trabaja con interés. Pronto va á tener una conferencia con el ingeniero Sr. Soriano, encargado por el Sr. Picavea de la dirección de las obras en esa ciudad.

Nos parece que estas llamadas tan terminantes del peligro, deben y merecen ser oidas.

¡DURO!

El Sindicato de este Ayuntamiento ha recogido la pasada semana á los Sres. Palmero, 118 panes, que fueron repartidos entre el Hospital y otros pobres de la localidad.

Vaya un aplauso al Sr. Paniagua, por el celo en pro de los vecinos.

DESGRACIAS

Enrique Martínez García, de 50 años, que vivía de la pública caridad, sufrió una agudización de la endocarditis crónica que padecía.

Fué trasladado al Hospital-Asilo, donde falleció el día 12.

—En una alcantarilla de la proyectada vía á Quintanar *vivía* el mendigo Ignacio Zapata Barba. Como desde hace algunos días no se le veía, la policía acudió á la alcantarilla citada donde fué hallado entre barro y cieno. Fué conducido al Hospital.

—Los obreros José Campo y Nicolás Barrilero que trabajaban en una obra de D. Benito Ubeda, en la carretera de Criptana, sufrieron lesiones no graves por fortuna, á consecuencia de una sacudida de los cables eléctricos que pasan por cima de la citada obra.

SEMANA SANTA

Las fiestas religiosas anunciadas por la Comisión, son las siguientes:

Jueves

San Francisco, dos y media tarde: Lavatorio y plática de Mandato: seis y media tarde: Procesión del Cristo de la Paciencia, Virgen de los Dolores y á continuación Sermón de Pasión.

Santa Quiteria, cuatro tarde: Lavatorio y Sermón de Mandato.

Santa María, cuatro tarde: Lavatorio y Sermón de Mandato; diez y media noche: Ejercicio Solemne de Tinieblas.

Viernes

Trinidad, cuatro y media madrugada: Sermón de Jesús; ocho y media mañana: Grandiosa procesión de Jesús; una y media tarde: Sermón de las Siete palabras, con orquesta.

Santa María, seis tarde: Procesión del Santo Entierro y á continuación el Sermón de Soledad.

Santa Quiteria, diez noche: Procesión de Soledad y á continuación el Sermón.

Domingo de Resurrección

Santa María, nueve y media mañana: Procesión de Jesús Resucitado y á continuación función solemne y Sermón.

Estas fiestas serán amenizadas por la flamante Filarmónica Alcazareña.

FALLECIMIENTO

Ha fallecido el día 9 del corriente tras penosa enfermedad, la señora D.ª Isabel Gallego de Jaén, que gozaba de general estimación.

Nos unimos al dolor de su familia.

Puertollano

LA FERIA

A medida que el tiempo vá pasando, aumenta el entusiasmo para que las próximas ferias de Mayo, las que prometen resultar con mayor esplendor que en años anteriores.

Del programa de festejos nada puedo decir por ahora, pero muy en breve daré noticias concretas á los lectores de EL PUEBLO MANCHEGO para tenerlos al corriente de cuantas fiestas y espectáculos hayan de celebrarse.

LA GRIPE

Esta enfermedad contagiosa que tantos estragos ha causado en España ha decrecido en este pueblo notablemente, dejando bastantes huellas en este vecindario á su pa o por el pueblo minero.

EL TIEMPO

El dia 10 durante una hora estuvo diluviando y granizando horrorosamente, pues hubo truenos y relampagos, degenerando más tarde la lluvia en una pequeña tormenta.

Hoy ha amanecido un día espléndido, de esos primaverales del mes de Abril, por la cual, se ven concurridos los campos, desechando por tanto, el acobardamiento que por efecto del mal tiempo existía.

EL CAMPO

Se augura, que de no sobrevenir ningún mal, la cosecha cerealista será este año superior en calidad y cantidad, pues los campos están hermosos, dando la sensación de que ha de ser muy abundante, pues noticias que se reciben de los pueblos limítrofes á éste, aseguran un año abundante.

DOCUMENTOS EPISCOPALES

LA RENOVACION DE LA VIDA CRISTIANA Y LA PAZ SOCIAL

(Continuación)

nos sus preceptos (1). Y para cumplir esta misión sublime *el Verbo se ha hecho carne y ha habitado entre nosotros lleno de gracia y de verdad* (2).

Ah! ¿Cómo podríamos pensar que el Hijo de Dios, al romper nuestras cadenas y abrirnos las puertas del Cielo, fuera para dispensarnos de cumplir las leyes y de someternos á los mandatos de su Padre? ¿Quién podrá juzgar que se ha dignado nacer en un pobre establo, vivir en la indigencia y en el dolor, morir en el suplicio más infame para procurarnos una vida regalada de delicias y sustraernos á las santas prácticas de la penitencia? Tal suposición sería una blasfemia. Al enviarnos á su Hijo, el Padre Celestial ha querido darnos á la vez un Salvador y un modelo, y ha hecho depender nuestra felicidad eterna de nuestra fidelidad en practicar las virtudes de las que Dios hecho Hombre nos ha dado el ejemplo. Estábamos muertos y nos ha llamado á la vida, nos hallábamos sumergidos en las tinieblas y ha derramado sobre nosotros sus bienhechoras claridades; íbamos á perdernos en los caminos del error y del vicio y nos ha hecho entrar en el camino de la verdad y la virtud. ¿No será, pues, justo que vivamos en adelante de su vida, que abramos nuestro corazón y nuestra inteligencia á su luz divina, y que le sigamos aun por los senderos difíciles, en los que Él nos ha precedido?

Mediador entre Dios y los hombres, bajado del Cielo á la tierra para reconciliar la criatura culpable con la Divinidad, el Verbo eterno se ha revestido de nuestra naturaleza y se ha rebajado hasta la condición de esclavo; no se ha desdeñado de vivir entre nosotros más pobre que todos los hijos de los hombres; y á pesar de esas incomprensibles humillaciones, depositario de la sabiduría y del poder de Dios, ha derrocado el imperio de la mentira enseñándonos el de la verdad, nos ha revelado todo lo que nos importa conocer y saber aquí abajo, *nos ha curado de nuestras enfermedades y de nuestras flaquezas* (3), nos ha dado preceptos y consejos para todos los estados y las situaciones de la vida, y prometido su asistencia en todos los peligros y en todas nuestras necesidades hasta la consumación de los siglos.

Modelo propuesto á la humanidad entera por la sabiduría del Padre, el Hijo de Dios ha querido sobrellevar todas las penalidades de la vida, el calor y el frío, las injurias y los ultrajes, á fin de confundir nuestra pusilanimidad dándonos los ejemplos más admirables de mortificación y sumisión á la voluntad de Dios; y para que nadie pudiese dudar de la divinidad de su misión, la ha probado no sólo por la sublimidad de su doctrina y por la pureza de su moral, sino aun por el esplendor refulgente de sus milagros: *Id*, les contestaba á los discípulos de San Juan Bautista que habían venido á preguntarle, *id y decid á Juan lo que habéis oido y visto: que los ciegos ven, los cojos andan, los leprosos son limpiados, los sordos oyen, los muertos resucitan, á los pobres es anunciado el Evangelio* (1), y por esos signos reconoceréis en Mí al enviado del Altísimo.

Si la envoltura opaca de la humanidad lo oculta á la mirada del hombre, no deja de irradiar, sin embargo, su humanidad sagrada inmortales y célicos resplandores de los que le rodean en la mansión de su Padre; ya manda á los vientos y á las tempestades; ya arroja á los espíritus malignos forzándolos á volver á sus sombríos abismos; aquí devuelve á una viuda desolada el hijo á quien lloraba; allí alimenta con cinco panes en el desierto una muchedumbre hambrienta. En su corazón, encendido por el amor, flamea una caridad, que no puede ser más que de Dios; en las ciudades y aldeas de la Judea resuenan palabras celestiales, de una unción sobrehumana. *Venid á mí todos los que os halláis bajo el peso de vuestros sufrimientos y de vuestros trabajos y yo os aliviaré* (2); consuela todos los infortunios, enjuga todas las lágrimas, calma todos los dolores, y si alguna preferencia significa, es siempre por aquellos que más padecen, por los más necesitados. ¿Cómo no reconocer á un Dios que muestra tanta dulzura en presencia de sus jueces y de sus verdugos, tanta constancia aun en medio de los más crueles tormentos, tanta fortaleza, serenidad y poder aun en medio de los horrores de su afrentoso suplicio?

III

Pero tened presente, venerables Hermanos y amados Hijos, que si el Verbo se ha hecho carne y nos ha sido dado el poder contemplar en Él la gloria del Hijo Único de Dios, es también luz que ilumina á todo hombre que viene á este mundo (3), y que tan sólo clarificados con esta luz divina es como seremos admitidos en la mansión gloriosa de la inmor-

(Se continuará).

(1) *Multifariam multisque modis olim Deus loquens patribus in prophetis: novissime diebus istis locutus est nobis: in Filio* (Hebr., I, 1).

(2) *Verbum caro factum est, et habitavit in nobis: et vidimus gloriam ejus, gloriam quasi unigeniti á Patre, plenum gratiae, et veritatis* (Joan., I, 14).

(3) *Sanans omnem languorem et omnem infirmitatem in populo* (Matth., IV, 23).

(1) *Euntes renunciate Joanni quae audistis et vidistis: quia coeci vident, claudi ambulant, leprosi mundantur, surdi audiunt, mortui resurgunt, pauperes evangelizantur.* (Luc., VII, 22).

(2) *Venite ad me omnes, qui laboratis, et onerati estis, et ego reficiam vos.* (Matth., XI, 28).

(3) *Lux vera, quae illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum.* (Joan., I, 9.)

NUESTRAS INTERWIUES

Sobre espectáculos teatrales

Hablando con D. Manuel Sánchez Gijón.—Porqué no viene la Sinfónica de Madrid.—Para el Sábado de Gloria una compañía policiaca.—En Mayo Dora la Cordobesita y Nati la Bilbainita.—¿Argentinita y Pastora Imperio?—Lo que vendrá para Ferias.—La función de la Prensa.—Los próximos Juegos Florales

Es imposible me dijo, saliendo del patio de butacas de nuestro Teatro Circo. Aquí no se puede estar: ésta algarabía, este escándalo.... Y sin ser advertido por nadie, sino por los que se encontraban en el pasillo, marché á lo que pudiera llamarse vestíbulo.

—Adiós Caballero Audaz, digo de Montesa, me dice el empresario señor Gijón, que daba vueltas y más vueltas por aquél, sin duda alguna rumiando nuevos proyectos: pues no había otra cosa que pensar de él dado el llenazo del Teatro.

—¿Que se hace amigo? Y ahora que me acuerdo, usted y yo tenemos que hablar y hablar de....

—¿Me vá usted á interwiuar?

—Si usted me lo permite.....

—Ya lo creo hombre. Si me está usted resultando un segundo Caballero Audaz: advierto que le he leido con mucho gusto y que le veo hecho un maestro en este difícil género del periodismo moderno con el que tan bien se expresa aspiraciones de per sonalidades, artistas y....

—Y basta ya de jaboncillo amigo mío. Bueno está. Si no le he de tratar mal.... Ya sabe somos conocidos.

—¡Quien piensa tal! No sea usted malicioso.

—Pero ea, vamos al grano.

Y dando vueltas sin orden ni concierto: haciendo cincuenta paraditas: interrumpidos mil veces por recados ora de la cabina, ora de la taquilla...., en el propio vestíbulo bajo el atronador vocerío de los émulos de Maciste, empezamos nuestra charla.

—¿Viene por fin la Sinfónica de Madrid?..... No se ponga triste hombre.

—Ha sido verdaderamente lastimoso lo que nos ha ocurrido.

—¿Y eso?

—Pues verá: La idea, que por cierto fué del señor Obispo (que ha desplegado un interés extraordinario por conseguirlo) era viniesen 30 profesores de la Orquesta Sinfónica Madrid para tocar en la misa del domingo de Resurrección. Y aprovechando esta ocasión, y habida cuenta del crecido presupuesto que esto suponía, se pensó en dar un concierto en este teatro.

—Bien.

—Pero las dificultades surgieron, casi después de tenerlo todo convenido, al telegrafiarnos de Madrid diciendo que por pertenecer varios de los profesores que habían de venir á la orquesta del Teatro Real y á la Banda Municipal, y tener que dar conciertos en la tarde del sábado hasta las diez de la noche.....

—No diga más, no tenían tren ni probabilidad para llegar.

—Créame, ha sido una verdadera lástima.

—Y lo he sentido también mucho porque hubiera sido un número de un éxito grandísimo, capaz de traer asimismo un público numeroso.

—Pero del mal el menos.

—¿Es que no se desistió del todo?

—Nada de eso. Tenga paciencia y no se precipite. Es que el Sr. Obispo no ha desistido de esa idea de que la misa sea solemne, y aun creo tiene pensamiento de que los *siete palabras* sean cantadas; y á este propósito está en relaciones con varios señores de la Corte para el envío de un excelente sexteto integrado por profesores de la misma filiación que aquellos.

—Y naturalmente que ese sexteto, si el Casino, ó usted, ó quien sea, le contrata, tocará.

—No cabe duda.

—¡Qué lástima! ¡Qué espectáculo nos hemos perdido! Al año que viene, ó á ferias, hay que pensarlo con tiempo. Y de esto ¿qué? le digo señalando con la cabeza el patio de butacas.

—¿De qué, de Teatro? Una gran cosa.

—¿Sí?

—Sí, señor. El sábado debutará una compañía de dramas policiacos y norteamericanos que dirige el primer actor D. Francisco Comes y de la que es Empresa los señores Rambal-Angulo.

—¿De dónde vienen?

—De Madrid: han estado trabajan do en Cervantes.

—Yeste género?..

—Es completamente nuevo aquí. Son espectáculos verdaderamente emocionantes; naufragios, incendios, choques de trenes, todo á la vista del espectador...

—Entonces triunfo seguro: refuerze usted la gradería de la entrada general porque morimos todos una de estas noches. ¿No se ha convecido usted de lo que pueda la emoción á este público?

—¿Para muchos días los trae?

—Vienen para seis funciones pe ro es posible se prorroguen.

—¿Con qué debutan?

—Con la obra titulada *Los secretos de la Corte de Veronia ó un crimen de le sa majestad.*

—Le aseguro un llenazo: sangre, majestad, Corte, crimen.... Nada, nada, un lleno.

—Luego pondrán: *Reina Madre ó en el país de las bombas.*

—¿Pero que va usted á hacer?

—¿Y luego *Zigomar contra Nick Carter*, y otras más....

—Va usted á revolucionar el ambiente.

—¿Más aún?

—Tiene razón.

Lo que no le perdono á usted, ni nadie, pues ya es una vergüenza, es que no nos haya traido á la Argentinita y á la Pastora.

—No vienen porque no quieren.

—¿Será usted guasón? No vienen porque no las traen.

—No es eso cierto.

—Pero.... ¿qué me dice?

—Lo que oye. La Argentinita me tiene ofrecido que vendrá; ahora bien, no me ha fijado la fecha.

—Y el traerla .... cuanto.....

—Y aquí con cierto dolor (y no de corazón, de costado más bien), exclama mi buen empresario, risueño hasta ahora, 500 pesetas por noche.

—¡¡Vamos!!!

—Y la Pastora también pasará por aquí.

—¿Cuando?

¡Cuando? Pues al regresar de la Feria de Sevilla. También la tengo emplazada.

—Pero para después de las *rocambólicas* funciones.....

—Es usted muy nervioso: no tiene usted aguante: oigame con calma.

—Diga.

—Ya tengo los contratos para este mes de Mayo de Dora la Cordobesita y Nati la Bilbainita.

—Que me alegro de verdad.

—Y también sepa que el 4 de Mayo se estrena la película *«La nueva misión de Judex»*.

—Le prometo mi ausencia.

—¡¡Gracias!!!

—Las cosas claras Gijón: á mí eso me dá cien pataditas. Tanta judería, y tanto detective..... Traiga, traiga usted películas históricas é instructivas.

—¿Y para la Feria tiene ya algo preparado?

—¡Claro! Pues buenas están las cosas para descuidarse.

—¿Y qué medio va usted á tener de sacarnos los cuartos?

—El musical. Traeré *una buena Compañía de Zarzuela y Opereta* con buenos elementos de voces y orquesta, por ser este género el de mayor agrado para nuestro público.

—Perfectamente.

—Y pienso seguir mi campaña artístico musical de hace varios años presentando para algunos conciertos el sexteto Balsa que ya es número obligado de nuestro programa de ferias y reclamado por todos los amantes del arte, de la cultura y del buen nombre de esta ciudad.

—Bien merece la pena hacer que nos traigan cosa buena.

—¡Ah! He ofrecido al Ateneo el Teatro para la celebración de los Juegos Florales.

—Me parece muy bien: pero será necesario lo decoren y adecenten un poquito más.

Pienso ver al Presidente del Ateneo para que me hable con detención respecto de los Juegos Florales. Por que para que los vates y las musas vengan á vernos menester es les recibamos debidamente.

—Y no he de repetir, pues eso está por descontado, que la Asociación de la Prensa también tiene á su disposición el Teatro.

—Debe en efecto tan reciente entidad organizar una fiesta digna de su personalidad, y hermana de la que pudo celebrar días pasados.

—He de poner de mi parte lo po sible por su mejor éxito.

—Para entonces es para cuando pueda venir la Argentinita....

—¡Quién sabe!

Y viendo era la hora de marchar, pues la gente con enorme estrépito salía bulliciosa, despedíme del empresario Gijón.

—Chs, oiga, Caballero.....

—¿Qué decía?

—Que los días 11 y 12 de Junio dará la Xirga dos funciones.

EL CABALLERO DE MONTESA.

La Semana Santa

Caridad episcopal

Mañana á las doce nuestro Reverendísimo Prelado repartirá bonos á los pobres de las conferencias de San Vicente de las tres parroquias de la capital.

En la Prioral

Mañana á las ocho de la noche se cantará á la terminación del oficio de Tinieblas, el grandioso Miserere del maestro Goicoechea.

La interpretación correrá á cargo de la Capilla Prioral reforzada por la *Schola cantorum* del ¡Seminario y otros valiosos elementos.

La limosna del Casino

Mañana á las cuatro de la tarde, se repartirá á los pobres en la terraza del «Casino de Ciudad Real» la limosna; precisa presentación del bono.

La del Ayuntamiento

También mañana, por la mañana, se verificará en el Ayuntamiento el reparto de pan á los pobres.

Fuegos artificiales

El domingo de Resurrección se celebrará en la Plaza de la Constitución una bonita función de fuegos artificiales.

El alcalde está en comunicación con una casa de Reus, para que mande una traca de largo metraje.

Las sillas

En las calles, por donde han de pasar las procesiones, se instalarán sillas de alquiler para que puedan presenciarse los desfiles con comodidad.

Claveles

Durante los días de miércoles y jueves Santo se venderán hermosos claveles de Niza, en la perfumería de la viuda de Genaro.

SERVICIO TELEFÓNICO EXCLUSIVO

El Sr. Maura Presidente del Consejo de Ministros

A la una de la tarde ha formado el siguiente ministerio: Presidencia, Maura; Estado, González Hontoria; Gobernación, Goicoechea; Justicia, Bahamonde; Marina, Miranda; Fomento, Ossorio Gallardo; Instrucción, Silió. Están designados para Hacienda, Cierva; Guerra, general Santiago y Abastecimientos, Urgoiti.

Se plantea la crisis

Anoche á las ocho, cerrada ya nuestra edición recibimos el siguiente despacho urgente:

«PUEBLO

Romanones ha puesto en manos del Rey la dimisión de todo el Gobierno.

Maura, Prieto y Dato han aconsejado al Monarca la rápida solución de la crisis.

La impresión dominante es que se formaría un Gobierno Villanueva para legalizar la situación económica.

BARRETO.»

No hay que decir que la noticia de la crisis hecha pública desde nuestras pizarras, cayó como una bomba. Nadie la esperaba.

En el deseo de inquirir las causas determinantes de la crisis llamamos á conferencia á nuestro diligente corresponsal en la Corte.

He aquí las noticias que anoche á las nueve nos comunicó el Sr. Delgado Barreto:

Romanones en Palacio

A las dos y media de la tarde llegó el presidente del Consejo á Palacio.

Ningún periodista había en la puerta del Alcázar.

A la salida ya había congregados esperando al conde algunos reporteros.

El conde les dijo:

Pacificada la Península y solucionados los conflictos pendientes he considerado un deber inexcusable plantear al Rey la cuestión de confianza.

El Rey se ha dignado aceptar la dimisión de todo el Gobierno.

Ahora vendrán á consulta los señores Maura, Dato y marqués de Alhucemas.

Una nota

En Estado fué facilitada una nota á la Prensa explicando la crisis.

En ella hace constar el Gobierno que pacificados los espíritus y solucionados los conflictos sin efusión de sangre, el Gobierno se había creido en el deber de no diferir por más tiempo el planteamiento de la cuestión de confianza.

Maura en Palacio

A las tres de la tarde en un coche de punto llegó á Palacio el señor Maura.

El ilustre político se mostró reservadísimo tanto á la salida como á la entrada, pero sin ocultar la sorpresa que el súbito planteamiento de la crisis le había producido.

Villanueva

A las 5'40 llegaba al Alcázar el presidente del Congreso.

No fué más explícito que el señor Maura.

Dato

Poco después llegó el jefe de los conservadores.

—¿Apoyarán ustedes al Gobierno que se forme?

—Desde luego—contestó el señor Dato tomando el ascensor.

García Prieto

El marqués de Alhucemas manifestó que había aconsejado al Rey la rápida apertura de las Cortes.

Los dimisionarios

A las seis se reunieron los ministros dimisionarios en Estado.

Facilitaron la nota á que antes hacemos referencia.

Los periodistas preguntaron á Romanones.

—¿Quedará usted en Estado?

—No lo sé.

Maura, Presidente

A las nueve salió el Sr. Maura de Palacio manifestando que habiéndo le confiado el Rey el encargo de formar Gobierno se dirigía á realizar las obligadas gestiones para ver de entregar cuanto antes la lista de los nuevos ministros.

DE HOY

Madrid 15-11'50 m.

El nuevo Gobierno

Se dá como segura la siguiente lista:

El nuevo Gobierno jurará á la una de la tarde.

Presidencia, Maura.

Estado, González Hontoria.

Justicia, Bahamonde.

Hacienda, Cierva.

Gobernación, Goicoechea.

Marina, Miranda

Fomento, Ossorio Gallardo,

Instrucción, Silió.

Quedan por proveer las carteras de Guerra y Abastecimientos.

El Sr. Maura reserva los nombres porque la aceptación de los designados no es todavía definitiva.

Sin embargo anoche se indicaban para dichas carteras al general Orozco y al Sr. Flores de Lemus.

Maura, trabaja

Desde Palacio se dirigió Maura á su domicilio.

Después de cenar pidió el automóvil.

Regresó á su casa á las doce y media.

Habla con Cierva

Por teléfono habló con el Sr Cierva que se encuentra en Murcia.

Este aceptó la cartera de Hacienda.

Romanones dice

Cuando salió de casa de Romanones el señor Maura, el presidente dimisionario recibió á los periodistas, manifestándoles que él prestaba al Sr. Maura su apoyo parlamentario y político, efusivo y cordial, no solo para legalizar la situación económica sino para hacer frente á todos los problemas planteados ó que se susciten.

El conde hizo un caluroso elogio del patriotismo y virtudes cívicas del Sr. Maura.

Al cerrar

Madrid 15 4'50 t.

Guerra y Abastecimientos

Para estas carteras están designados por el jefe del Gobierno, los señores general de Artillería D. Luis que se encuentra en Cartagena y Santiago D. Nicolás Masía de Urgoiti, gerente de la «Papelera Española» que se halla también fuera de Madrid.

El Sr. Cierva

El nuevo ministro de Hacienda es esperado esta tarde á las tres y media procedente de Murcia, donde se encontraba con ánimo de pasar la Semana Santa. Jurará el cargo apenas llegue.

Maura en Palacio

A las diez de la mañana llegó el Sr. Maura á Palacio.

Los periodistas le preguntaron:

—Trae usted completa la lista.

—Casi completa—contestó, dirigiéndose al ascensor.

Una hora permaneció el jefe del Gobierno en la Cámara regia.

Manifestando á la salida que era definitiva la lista de ministros ya conocida.

Cuanto á las carteras de Guerra y Abastecimientos esperaba la aceptación de los señores Santiago y Urgoiti á quien las había ofrecido.

La jura

A la una, con las formalidades de rúbrica, juró ante el Rey el nuevo Gobierno.

El primero que llegó fué el general Miranda.

Momentos después llegaron Ossorio Gallardo, González Hontoria, Silió y todos los demás.

El ministro dimisionario de Justicia Sr. Roselló, tomó juramento al Sr. Maura y éste á los demás ministros.

Después de la jura el nuevo Gobierno cumplimentó á las Reinas.

Tomas de posesión

Desde Palacio se dirigieron los ministros á sus respectivos departamentos haciéndose cargo de los mismos.

En Gobernación

A las tres de la tarde se posesionó el nuevo ministro Sr. Goicoechea.

Entre éste y el Sr. Jimeno se cambiaron los discursos acostumbrados.

El Sr. Goicoechea recibió á los periodistas manifestándoles que esta tarde probablemente se celebraría Consejo de ministros.

De altos cargos consideró prematuro el hablar.

Un periodista le preguntó:

—Será subsecretario de Gobernación el Sr. Montes Jovellar.

—Probablemente.

Ecos de Sociedad

Los que viajan

De Madrid ha regresado nuestro director D. Francisco Herencia y su bella esposa.

—Ha llegado de su finca «El Pardo» en Abenójar, D. Vicente Almagro, con su bella Consuelito Almagro y la distinguida señorita Carmen Giménez.

—De Valdepeñas han venido para pasar la Semana Santa D.ª Manuela de Merlo y Merlo, madre política de don Vicente Calatayud; la aristocrática señorita Amelia Resuero y Santamaría y D.ª Adelaida de Merlo, viuda de Esbir.

—De la Corte ha llegado el abogado D. Toribio Taladriz.

—De paso para Alcázar hemos saludado á D. Emilio Santos Gutiérrez.

—Ha salido para Madrid D. Andrés Borondo.

—Regresó de Valdepeñas D. Federico Sánchez.

ASPECTOS DE LA CIUDAD

Banco de España

Emisión de Bonos del Tesoro.—Por Real decreto del ministerio de Hacienda, fecha 10 del actual, ha sido acordada la emisión en 1.º de Mayo próximo de Bonos del Tesoro al portador de 500 pesetas cada uno por un total de 75.000.000 de pesetas.

Los pedidos serán admitidos en esta Sucursal durante los días 15, 16 y 19 del presente mes, en la misma forma que los realizados en la anterior emisión de 3 de Marzo próximo pasado, teniendo en cuenta que el tipo de adquisición que de cuenta de los valores no deberá ser inferior al 97-75 por 100.

Ateneo

Aunque el programa no es todavía definitivo, podemos comunicar á nuestros lectores que en la velada que en honor de Cervantes se celebrará el día 23, tomarán parte el presbítero D. Luis Llanas, el licenciado en Filosofía Sr. Tolsada y otros distinguidos ateneístas de las Secciones de Artes y Letras.

De un importante elemento, á juicio nuestro, no debiera prescindirse.

Nos referimos al conocido escritor alcazareño Sr. Castellanos, quien de ser invitado seguramente no regatearía su valioso concurso.

¿Verdad, amigo Castellanos?

La directiva del Ateneo tiene la palabra.

Los jornaleros

Suscrito por más de doscientos jornaleros ha recibido el alcalde un respetuoso manifiesto en el que los obreros del campo solicitan mejora de salarios.

El alcalde convocará á los agricultores.



TODA LA CORRESPONDENCIA literaria é informativa se dirigirá al Director-Gerente y la administrativa al Administrador.

Ciudad-Real: Imprenta Enrique Pérez.



CUPÓN REGALO

A todos nuestros lectores

EL PUEBLO MANCHEGO deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de Ciudad Real puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente *una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros*, sobre fina cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello hemos firmado un contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Plaza del Angel, 12, Madrid, y deseando que cada *ampliación* venga ya perfectamente retocada y libre de todo gasto, solo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta Administración tres pesetas, noventa y cinco céntimos acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá obtenerse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

DIEZ CUPONES

como el presente, dan derecho á una

AMPLIACION FOTOGRAFICA

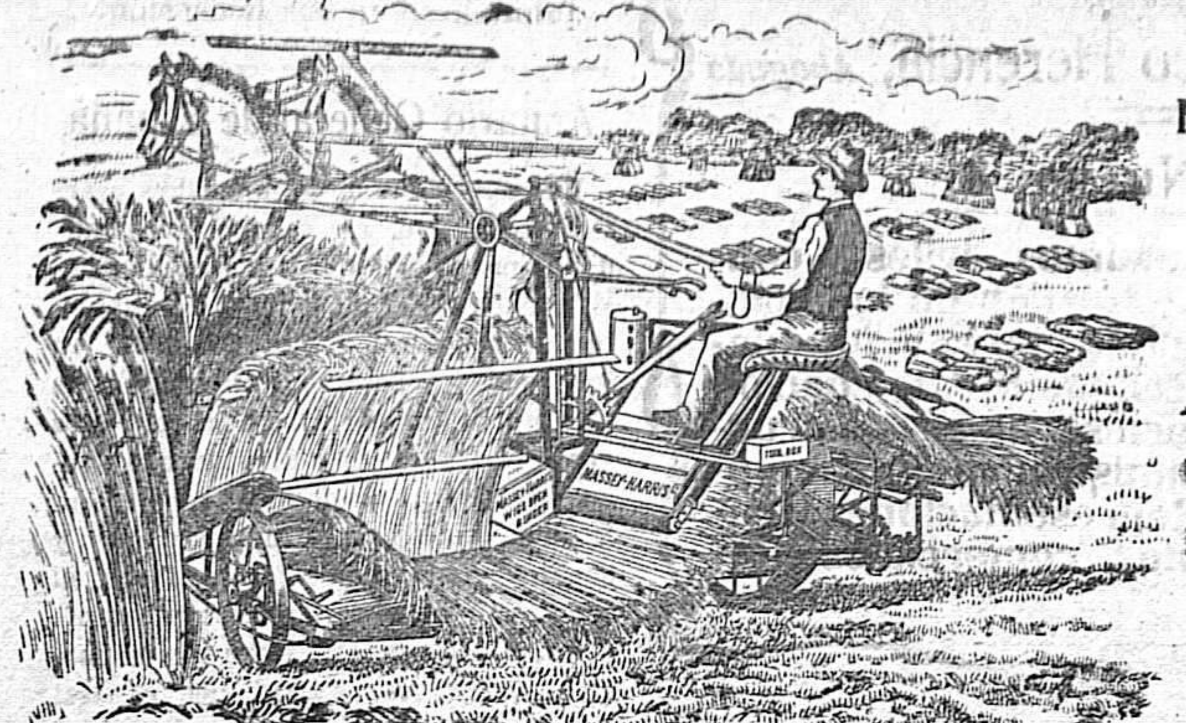
REGALO DE

El Pueblo Manchego

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) Vitoria

La Casa más importante de España en el ramo de construcción de

MAQUINARIA AGRICOLA



Especialidad en arados vertedera giratoria y fija, construídos con aceros superior calidad

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA DE LA

Casa "MASSEY-HARRIS,, de Londres y del tractor "TITAN,,

Arados de todas clases, cultivadores, gradas canadienses y de Ziz-Zaz, desterronadoras de estrellas, molinos trituradores, segadoras, trillos, aventadoras, moto-bombas, bombas de trasiego, etc., etc., hilo sisal legítimo para atadoras.

ESCRIBIR SOLICITANDÓ PRECIOS Y CONDICIONES A.

SUCURSALES

PARA LA VENTA EN ESPAÑA

VALLADOLID	(Alfonso XIII, núm. 11.)
BURGOS	(Casa-Blanca.)
PALENCIA	(Casado Alisal, 17.)
VILLADA	(Plaza Mayor.)
LEON	(P. Isla, letra Z.)
SALAMANCA	(Avenida Canals.)
MÉRIDA	(Cardero, 5.)
CIUDAD REAL	(Calatrava, 5.)
CÓRDOBA	(Gran Capitán, 23.)
ALBACETE	(Alfonso XII, núm. 6.)
MURCIA	(Frenería, 3.)
MADRID	(Príncipe, 18 y 20.)
TALAVERA	(Padilla, 5.)
ZARAGOZA	(Plaza del Pilar, 29 y 30.)
LÉRIDA	(Rambla Fernando, 29.)
PAMPLONA	(San Ignacio, 4.)
LOGROÑO	(Vara de Rey, 13.)
MIRANDA	(Carretas, 3.)
BRIVIESCA	(Medina, 31.)
OVIEDO	(Fray Ceferino, 8.)
LUGO	(Reina, 21.)
PONTEVEDRA	(Carcia Camba, 5.)

Ajuria y Aranzabal *(S. A.)* **Calatrava, número 5. = CIUDAD-REAL**

SOLA: GRAN CERÁMICA ELECTRO MECÁNICA

Y FÁBRICA DE MOSÁICOS HIDRÁULICOS

DE VARIADOS Y ELEGANTES DIBUJOS PARA PAVIMENTOS

PUERTA DE GRANADA — Ciudad Real

¡DIGESTIÓN!

Los "COMPRIMIDOS

ESCOBAR LÓPEZ,,

curan siempre y para siempre todas las enfermedades del

Estómago é Intestinos

(Pídase en Farmacias y Centros de Específicos) Núm. 9

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos

A PRIMA FIJA

GARANTIAS

INCENDIOS-VIDA

Seguros sobre la Vida - Seguros contra Incendios

Seguros de Valores - Seguros contra Accidentes

CÉSAR PADRÓS CALVO

Ornamentos de Iglesia

García Mustieles

MADRID

SURTIDO ESPECIAL EN TODA CLASE DE ARTÍCULOS PARA EL CULTO DIVINO.—PÍDANSE CATÁLOGOS Y MUESTRAS

LA PREVISION AGRÍCOLA, S. A.

Capital suscrito, 250.000 pesetas :-: Capital desembolsado, 100.000 pesetas

SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA

Director: José de Miguel Marco.

Augusto Figueroa, 37 y 39, teléfono M 31-23. Madrid.

Consejeros delegados:

Andalucía y Norte de Africa: Don Joaquín Perteguer, Cardenal González, 4. Sevilla.

Castilla: Don Marcelo de Usera, Alcalá, 83. Madrid.

Delegaciones regionales:

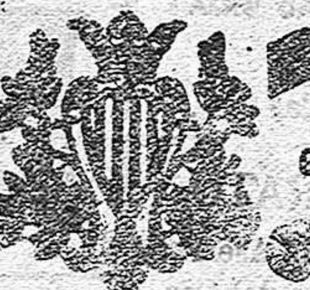
Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailén, 100. Barcelona.

Ciudad Real y Albacete: D. Nicolás Alderete. Alcázar de S. Juan.

Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20. Badajoz.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros el 10 de Febrero de 1919.

CATALANA



GUROS CONTRA INCENDIOS

BARCELONA

Maquinaria Agrícola "Collado,,

(Antes Talleres COLLADO)

SEGADORAS, ATADORAS, AGAVILLADORAS Y AVENTADORAS



Grandes Talleres y Almacén

Barrio de San Antón

ALBACETE

Legítimos arados, solo de acero, de vertedera fija y giratoria, garantizados.

Legítimos trillos COLLADO, tipo 1919, es preferido por todos los labradores.

Reparaciones en toda clase de maquinaria, calderas de vapor, locomóviles, trilladoras, motores tractores, bombas y todo cuanto se relacione con la industria metalúrgica.

Todos los trillos que otra casa vendió con mi nombre el 1917 y 1918, se reformarán al nuevo tipo 1919.

Anuario General de España

(BAILLY-BAILLIERE-RIERA)

2.000.000 de datos—5,500 páginas—2 tomos

CONTIENE: Los nombres y domicilios de los comerciantes, industriales, profesionales y elemento oficial de España y sus posesiones. Reseñas geográfico-descriptivas. Indice Geográfico de España. Sección de Balnearios. Sección de Reclamo etc., etc.

ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS, S. A.

Consejo de Ciento, 240—BARCELONA

Teléfono A. 3.503—Telegramas: ANUARIOS.

Venta en Ciudad Real—Librería de CARLOS PEREZ—Ciudad Real.

Almacenes de hierro, ferretería y cemento

— DE —

Sobrinos de Prudencio de Ygartua

ATOCHA, 38—MADRID

: : Grandes existencias en vigas doble T y forma U y demás clases de hierros. : :

ESPECIALIDADES en herrajes para obras, clavazón de todas clases, herramientas para Artes y Oficios, Ferrocarriles y Minas, Máquinas de taladrar y de punzonar, Fraguas portátiles.

PUERTAS METALICAS de diferentes sistemas para portadas.

Solicítense precios. Exportación á provincias.

CEMENTOS

de varias marcas, siempre en existencia.



BESOY

TODO EL MUNDO

LO DICE

No hay miedo á la grippe ni al tifus con el

KINARSOL BESOY

hace desaparecer todas las fiebres, aún las más rebeldes.—Antipalúdico poderoso.—Desinfectante y reconstituyente;—Recetado por los médicos como necesario y especial en la actual epidemia.

EXÍJALO UST — NADA MÁS EFICAZ

SELLO BESOY instantáneo, en dicalmente en cinco minutos el dolor de cabeza, los especiales de las señoras reumáticos y todos los nerviosos.

INOFENSIVO EN ABSOLUTO.—NO CONTIENE NARCÓTICOS.—PUEDE TOMARSE CON CIEGA CONFIANZA.—EXIJA USTED EL LEGÍTIMO

SELLO BESOY.

SOLO CUESTA 0'30.—NADA MAS EFICAZ

No hay tos por rebelde que sea que resista al tratamiento con el

EUPEPTOL BESOY

Favorece la espectoración, suaviza la garganta, hace desaparecer toda molestia. Sin calmante alguno. Práctico, sencillo, cómodo.—TUBO CON VEINTE COMPRIMIDOS: Pesetas, 0'50.

INDISPENSABLE EN LA ACTUAL EPIDEMIA

No hay miedo ni á la grippe ni al tifus con el

PURGANTE BESOY

Desinfectante poderoso.—Suave, eficaz, rápido, inofensivo.—Solo cuesta 20 céntimos. No hay ninguno que le iguale.—No hay quien que le supere.—Preferido por todas las madres.—Reclamado por todos los niños.—Inconmovible reputación.

LO DICE TODO EL MUNDO

Se vende

UNA

FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS

con todos sus accesorios necesarios para la misma, seminueva.

Para verla y tratar

Antonio Fabra

Villamayor de Calatrava

La Mutual Franco-Española

SOCIEDAD DE PREVISION Y CAJA DE AHORROS POPULAR

Su objeto es la creación de capitales durante entregas de 5 pesetas al mes durante 10 años para caso de vida, y en el fallecimiento de los asegurados, perciben los herederos ó beneficiarios, más del doble de lo que pagaron aquéllos en vida.

Se conceden préstamos al 6 por 100 de interés, á los suscriptores que tengan pagadas ocho anualidades completas.

Dirección general, Alcalá, 38, Madrid.

Director provincial: D. Tomás Fernández-Infantes.

Agente en la capital y cobrador del distrito, D. Ismael López, Procurador de los Tribunales, Toledo, 48, principal.

Se desean Agentes productores de reconocida honradez, en los pueblos donde no los haya.

LA URBANA

Compañía de Seguros contra incendios

Domicilio Social, París, Rue le Paletier, 8 y 10

DELEGACIÓN GENERAL EN ESPAÑA

Carrera de San Jerónimo, 11 y 13, Madrid

Asegura contra el incendio, el rayo, la dinamita, las explosiones del gas y aparato de vapor, etc., las fincas, cosechas, mercancías, mobiliarios, fábricas, talleres, etc.

Capital social (totalmente suscrito). .	5.000.000 de francos
Capital desembolsado.	1.250.000 de idem.
Activo de la Compañía.	112.546.000 de idem.

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

Director en la provincia de Ciudad Real

Ventura Crego ✦ Mejora, 8 = CIUDAD REAL =

Aprobado el presente anuncio por la Comisaría general de seguros el 16 Octubre 1915